



# HEY! 輪っしゅいこー入

日本のうたごえ祭典in東京

祭典実行委員会ニュースVol. 3

2008年 2月29日

【発行】60周年記念2008年日本のうたごえ祭典in東京実行委員会・広報宣伝  
【事務所】〒169-0072 新宿区大久保2-16-36 東京のうたごえ協議会内電話 03-3200-4977  
ホームページ http://utago60.main.jp/メール utago60@ky.main.jp

## 大音楽会々場 有明コロシアム決定！を受けて 「60周年記念 2008年日本のうたごえ祭典in東京・全国実行委員会」開催！

全国から154名参加！  
祭典日程・組織目標・財政を確認



東京のうたごえによる歓迎演奏

新日本婦人の会中央本部 東京公務  
公共一般労働組合から連帯のしん援  
2月11日(月)国立オリンピック  
記念青少年総合センターで6  
0周年記念2008年日本のう  
たごえ祭典in東京全国実行  
委員会が地元開催地東京の  
つたごえ60名による歓迎演奏  
写真)「この町から」ねがいの  
演奏ではじまり開催されました  
新日本婦人の会中央本部の安  
達絹恵さん、東京公務公共一般  
労働組合の稲村美千代さんを  
はじめ全国から154名が参加  
祭典開催の経過 体制 祭典日  
程 企画 組織目標 財政の提案  
に基づいて討議され、確認され  
ました。  
討論では、2月2日に第1回の  
実行委員会を立ち上げ、100  
〇人の歌い手組織を掲げた、シ  
ニア分野の取組みや「大いに歌  
い交わりたい！」チケット代は

会場	11月22日(土)	11月23日(日)	11月24日(祝)
バルテノン多摩 (1450名)	お江戸のにぎわい コンサート		
大田アフリコ(予定) (1450名)	合唱発表会 (交流)		
ディアラ江東 (1200名)	合唱発表会 (一般A、B)	合唱発表会 (女性、小編)、リコー	
日本青年館 (1360名)		合唱発表会 (職場)	
日比谷公会堂 (2074名)	(夜仕込み)	60周年 記念音楽会	
有明コロシアム (10000名)		(仕込み)	大音楽会

**有明コロシアム  
大音楽会**

組織目標  
(12000名)

東京・・・8000名  
全国・・・4000名

広げやすい設定を「郷土の音楽  
会の内容と参加について」応援  
したい。60周年の記念祭典では  
あるが、東京らしい、存分な力  
を出してほしい(奈良)、「千人の  
実行委員の発想はとも良いが1  
万人の音楽会には足りないの  
は、励ましと積極的な発言  
が出されました。

☆活発な論議  
東部実行委員会は毎月開催を  
つづけています。

青空裁判の原告の方々と足立の  
うたごえとの出会いから生まれ  
た曲「小さな願い」の練習会を持  
つて歌って参加しよう。2月10日には  
賛同金募金、チケットをどうやっ  
て普及するかという話題から  
うたごえキャラバンを組んで地  
域に飛び出して行こう。何処  
へ出かけるときも祭典グッズを携  
えて、パスも用意して、そぞろ  
愉しく出掛けよう。と夢をふく  
らませています。サークル個人  
うたごえに寄せられている思いは様々  
ですが、互いの良さを生かして取  
り組もうと気持ちを確かめ合  
いました。(佐宗弘雄)

高年齢のつたごえ実行委員会は  
日本高齢者NGO議長上坪 峯陽  
さんと全日本年金者組合の都本部  
執行委員長吉田紀夫さんの発起  
人を代表しての挨拶、渡辺一利さ  
んから経過報告を受けて2月2日

2月3日、2年ぶりに積もった  
雪の中、つなげようの想いを  
と東京職場のつたごえ交流会が  
開催。10年以上開かれていな  
かった職場のつたごえ交流会で  
したが、貧困格差が大きな  
社会問題として広く認識されつ  
つある今こそ「歌は闘いととも  
に」の原点を光らせる祭典活動の  
大きな一歩でした。

開幕で披露された「ありがとう」  
は60周年記念創作として「60  
周年創作プロジェクト」の援助  
のもと創作され、当日は詞を書  
いた首都圏ユニオン副委員長の  
伊藤和巳さんと作曲の小島啓  
介さんにより歌唱指導されまし  
た。つたごえ新聞でも紹介さ



2月3日(東京)  
職場のうたごえ交流会

1000人のシニアパワーで  
画期的な舞台を！

### 西部地域で“交流会”開催！



西部地域ブロックも昨年の  
合唱発表会以降は毎月連絡  
会を持っています。1月27日  
には第1回の交流会を7サー  
クル合唱団が集まって歌の発  
表交流や「人間の歌」の練習、  
轟運営委員長から日本のつ  
たごえ祭典とはなどの話しを  
聞いたりしました。  
実行委員も80名を超過達  
成しました。祭典プログラムの  
練習会や第2回交流会を4月  
13日にも開催します。歌い手  
を組織する活動を通じて祭典  
成功めざして元気に奮闘中  
です。

15団体24人が参加して設立さ  
れました。小沢正一さんとの共演も  
考えながら、1000人での舞台に上  
がること決議し、シアプロシエクトと  
して事務局長には杉山文一さん次長  
に中澤喜子さんを選出。中心の日本  
シニア合唱団は3枚目のCD制作中  
と、大忙しの活動です。次回は3月  
14日に開催します。

「働く意思を持つ若者が、働く  
喜びを実現できる社会にこそ未  
来がある」とそんな夢を舞台で一  
緒に実現させましよう。

人間の生きる底力を見せつけ  
る祭典を 職場のつたごえや東  
京1000人の実行委員、そして  
全国の皆さんとつくり出したい  
と願って今フル活動しています。

君が代強制反対を歌つ「40秒の授業  
三多摩教職員&東京教育のつたごえ

## 祭典グッズ第1弾!

60周年記念  
2008年日本のうたごえ祭典in東京  
記念日本酒ボトル



東京の地酒  
清酒澤乃井  
「護九里」

単価(720ml)1500円売り  
ご注文戴きました取り扱い団体には  
200円の還元をいたします。

会場(頭淵)も決定して、具体的な企画第2次案が提案されました

### 【江戸のにぎわいコンサート】(案) 11月22日(土) 多摩パルテノン

- 第一部** 東京 関東合同 歓迎演奏 関東地方につたわる郷土芸能を中心にした構成  
演目 銚子の早打ち太鼓、銚子のもみ太鼓、秩父屋台ばやし、江戸やっこ太鼓、八木節、八丈太鼓、ぶち合わせ太鼓(荒馬座に演奏依頼)、三宅木遣り太鼓、大江戸東京音頭
- 第二部** 全国郷土合同その1(順不同)  
沖縄 エイサー 九州 炭鉾ばやし 広島 田楽 山陰 傘踊り 四国 阿波おどり 関西 水口ばやし 京都 海のおはやし
- 第三部** 全国郷土合同その2(順不同)  
北陸 福井の太鼓 響 北陸 南宮玉すだれ 東北 鬼剣舞、七頭舞 北海道 江差餅つきうた、沖揚げ音頭、ロックソーラン 信州 山のおはやし  
創作演目 にぎわい太鼓(仮称)60周年東京祭典合同曲 全国合同)  
アンコール 海のおはやし(全国合同)終演 20:10予定

### 【60周年 記念音楽会】(案) 11月23日(日) 日比谷公会堂 17時開場

- オープニング  
アコーディオン・オーケストラ「ストライク・アップ・ザ・バンド」序曲 指揮 編曲 松永勇次
- 1部** 青年合同 その手の中に  
日本のうたごえ合唱団 指揮 守屋博之  
芥川也寸志「砂川」より土に  
池辺晋一郎「奪われし初恋」  
外山雄三「ヒロシマというとき 永遠のみどり」  
全国男声合唱団  
<チェロ演奏 -井上頼豊先生門下の方に- 荒木栄メドレーと鳥の歌>  
林光作品を歌う合唱団  
明日ともなれば「か 新曲」& 欠陥(案)  
池辺晋一郎新曲を歌う合唱団 合唱の中心は東京合同で  
池辺晋一郎 新曲 指揮 池辺晋一郎
- 2部** ゲスト 国立モスクワ音楽院室内合唱団 指揮 ポリス・テプリン
- 3部** 交響曲「五月の歌」 指揮 外山雄三 管弦楽・オーケストラ アカデミア  
合唱指揮 栗田博文(愛知県芸術大学講師 国立音楽大学客演講師)  
合唱 東京合唱団合同・五月の歌を歌う合唱団 全国「五月の歌」を歌う合唱団

### 【大音楽会】(あらすじ)(案) 11月24日(祝) 有明コロシアム 12:00開演予定

- 1 第一部** 昨日を今日につなげるために  
・ようこそお江戸へ...「江戸やっこ太鼓」(大獅子頭、小獅子頭、客席とのからみ等)  
「にぎわい太鼓」 大江戸東京音頭  
・歌と語り「東京からのぞうれっしゃ」東京視点のぞうれっしゃ。  
東京大空襲、その焼け跡から...言葉のない合唱(ヴォーカリス)楽器などで全体を表現、大空襲経験者による証言と映像などで構成する  
焼け野原にたたずむ子ども達。小沢昭一さん(交渉中)若干の語りをいれながら  
明日天気になあれ(小沢昭一&シニア)  
うたごえヒットメドレー...アコ台の演奏から始まる(つねに会場を巻き込んで一緒に歌う雰囲気)ロシア民謡メドレーの時はうたごえ喫茶のイメージで(全国うたごえ喫茶の生中継?ががんばろうダンスにぎやかに、シルクロードで決める、ラスト翼を下さい)で会場ひとつに。  
ゲスト...亀淵友香 & VOJA 青年と共にうたう
- 第二部** 今日を明日に手渡すために  
・「人間の歌」の大合同から始まり  
各産別 階層の労働へのメッセージや歌、パフォーマンスあり 笑いあり 怒りあり 青年ユニオン、トヨタなど「やった」というもの、最後に同じ働く仲間として共同作業所の仲間たち自立支援法の酷さを訴え、最後には保育のダンスなども加わってにぎやかに  
・つづけて 青い空 がテーマ 保育、そのままアリーナに残って手話ダンス、シニア 女性と続いて、車イスダンスで会場を沸かす、青空裁判からの訴え、「小さな願い」を導入部分にして最後に「青い空は」の3000人以上の大合唱  
・若本達明プロデュースの企画、歌唱指導のスタイルで  
日本の民謡・童歌、朝鮮・中国の民謡によるパートナーソング  
導入は木遣りから、会場全体を大きく巻き込んで  
・あなたから世界へそして未来へ...うたいながらアリーナに集まってくる、ラストは 共に生きる街 東京 京都へのセレモニー、ラストのラストに「ねがい」

## 賛同金の取り組み強化をお願いします

念願の有明コロシアムが正式に決定し、急ピッチで祭典に向け準備が進み始めました。  
しかし、東京は会場費も高く、なんといってももお金がかかります。祭典賛同金の取り組みを急ピッチでお願致します。賛同金の取り組みが祭典成功に結びつきます。  
南部合唱団では、南部の目標7.5万の賛同金のうち6.5万を自主目標にして、音楽会を6月19日開催する都合もあって、出来るだけ早く達成しようと取り組んでいます。祭典のお知らせと協力をお願いしながら、1000円の一般賛同金を広く集めています。3年前から東京祭典の宣伝をしていることもあり、協力するよとの嬉しい返事が返ってきます。現在70%を越えて達成。あと一息です。

## 祭典総監督・池辺晋一郎さんを迎えて「1000人実行委員のつどい」

日時 3月29日(土)午後 1時より

会場 男女平等参画センター「リーブラ」(JR「田町」駅前2分)

プログラム(予定)

- \* 池辺先生と「ねがい」を歌おう!
- ⑤/4九条世界会議で、オーケストラをバックに池辺先生指揮で「ねがい」を演奏します)
- \* 池辺先生に新曲を依頼中  
「私たちが進み続ける理由」を歌ってみよう!
- \* 池辺先生ミニトーク (VS三輪編集長)
- \* みんなでシングアウト
- \* 池辺先生を囲んで、全員で記念撮影