

# 発売中 季刊「日本のうたごえ」NO. 201

うたごえ75周年記念委嘱作品集  
「スタートライン」

～No.201の読みどころ～

1

## ①対談「スタートライン」作曲の背景

「うたごえ運動と40年のおつきあいの中で」  
池辺晋一郎氏（作曲家）・田中嘉治（日本のうたごえ全国協議会会長）

「詩と向き合うーそこからあふれ出るメッセージ」池辺氏。「いのちの尊厳・自由・闘いを歌う作品群から」田中氏。4月に行われた、松本の指揮・指導者講習会」の理論講座から。

## ②「スタートライン」編者・寮美千子さん

### 「開かれた心の扉から生まれる詩」

寮さんと奈良少年刑務所との関わり、詩集「空が青いから白を選んだのです」が生まれた背景を語っていただいた。ー西日本合唱講習会の講演からー

※二つの企画を学び、祭典での演奏もより深めよう！

2

## 「国境を越えた連帯で平和的生存権」

清末愛砂さん（室蘭工業大学教授・

日本のうたごえ祭典 in 北海道よびかけ人）

『あらたな戦前』は『持続可能な小さな幸せ』を否定する流れと語る清末さんに、三輪編集長がインタビュー。

3

## 関鑑子とその時代

～日本近・現代の激流のなかで～

木下そんき

今年は、うたごえの創設者である関鑑子の没後50年、運動創立75周年。関鑑子がどのような時代を生き、何を目指して進んできたか。運動の草創期から、主に創造部門をリードしてきた木下そんき氏による寄稿。「関鑑子の夢を訪ねて」や、「グレート・ラブ」と併せてお読み下さい。



## 202号 11月発売予定！

次号は、北海道祭典の特集号です。

① 「2023 日本のうたごえ祭典 in 北海道」に取り組んで

② 「合唱発表会演奏批評座談会」

③ 全8部門の総評

④ コンクール5部門の点数表

北海道に行った方みなさんに読んでいただきたい号です！バラ売り注文大歓迎！

～ みんなで学び合いましょう！ ～

## 毎回好評の“連載”と“楽譜”

### ●連載

石黒真知子さん（詩人） “でたとこ勝負ポエム&エッセイ” 今回のポエムは「なさけない奴」です。

### ●楽譜紹介

#### 【Sit Down!】

（作詞・作曲：吉田正浩、編曲：武義和）  
2022年度・創作センター推薦曲。辺野古で活動を続ける人たちへの強い共感が込められた歌。

申込先：日本のうたごえ全国協議会

電話番号：03-3200-0106

FAX番号：03-3200-0193

E-mail : info@utagoe.gr.jp

購読申込書（いずれかにチェックを）

定期購読

号バラ

【取り扱い団体】

お名前：

所属：

ご住所：〒

電話：

E-mail

@